



*Toda carrera comienza por primera base...*

## OBJETIVO

El objetivo de la presente convocatoria es continuar promoviendo el conocimiento y difusión de la música creada por los jóvenes en Cuba.

Desde el 16 de Enero y hasta el 1ro de Marzo estará abierta la convocatoria Havana World Music-Primera Base 2019 para nuevas propuestas musicales. El espacio, convocado en el marco del festival Havana World Music (HWM), tiene como objetivo promover y difundir el trabajo de los jóvenes músicos radicados en cualquier lugar de Cuba. Los ganadores serán parte de las bandas participantes en el festival, que se realizará entre el 21 y el 23 de marzo de 2019, y compartirán cartel con destacadas agrupaciones de talla mundial.

## CATEGORÍAS

- Dj Productores / Formatos que trabajen con música electrónica
- Juveniles (Banda o solista con edades entre 16 y 23 años)
- Mayores (Banda o solista con edades entre 24 y 32 años)

## BASES

Podrán participar todos los músicos cubanos o extranjeros residentes en Cuba, en formato de banda o solista, que tengan edades comprendidas entre los 16 y 32 años, ambas incluidas. Para los grupos, al menos el 50% de los integrantes deberán tener dicha edad. Estas bandas no deben tener compromisos con discográficas y/o trabajos discográficos editados con anterioridad.



## AUDICIÓN Y SELECCIÓN

De entre las propuestas se preseleccionarán 9 bandas, 3 preseleccionados por cada una de las categorías. Los días 15 y 16 de Marzo se presentarán en showcases (presentaciones de 20 minutos) en Fábrica de Arte Cubano, como parte de la programación habitual del espacio.

Un jurado, compuesto por antiguos participantes en el evento, el comité organizador de HWM, musicólogos de la AHS e invitados internacionales, seleccionarán las tres bandas ganadoras (una por categoría) en función de su calidad artística y originalidad. Antes de los showcases, las bandas preseleccionadas participarán los días 11, 12, 13 y 14 de Marzo en talleres con profesionales de la industria musical cubana y británica, quienes los asesorarán en materia de creatividad, identidad y puesta en escena.

## TALLERES

Preparación para pre-seleccionados:

- Autogestión de la música en los entornos digitales (Rafa G. Escalona).
- Como generar contenidos audiovisuales con poco presupuesto (BandEra estudio-Alejandro Menéndez).
- Plataformas digitales - ONUDI (Yolaida Duarte).
- Encuentro con Ady Harley (Experto en medios digitales para la música. Desarrollo y herramientas en plataformas digitales).

## GANADORES

Las tres bandas ganadoras formarán parte del cartel de HWM y recibirán otros premios.



## PREMIOS PARA CADA BANDA GANADORA

- Concierto como parte de la programación regular del festival HWM 2019.
- Difusión en medios de comunicación nacional y local durante el festival como ganadores del evento Primera Base 2019.
- Facilidad para la afiliación a la Asociación Hermanos Saíz.
- Un video promocional de 1 tema de su presentación en vivo en el festival y grabación de audio del mismo.

## APLICACIÓN E INSCRIPCIÓN

### Residentes en La Habana:

Las propuestas pueden entregarse en un buzón dispuesto para esos efectos en Fábrica de Arte Cubano (calle 26 esq. 11, Vedado, Plaza de la Revolución, La Habana, de lunes a viernes, de 8:00 am a 5:00 pm) o enviando un e-mail a **[primerabase@havanaworldmusic.com](mailto:primerabase@havanaworldmusic.com)**

### Residentes en otras provincias del país:

Las propuestas pueden entregarse en las sedes provinciales de la AHS o enviando un e-mail a **[primerabase@havanaworldmusic.com](mailto:primerabase@havanaworldmusic.com)**. En ambos casos, la solicitud debe incluir los siguientes datos y materiales:

- Nombre de la banda o solista
- Nombre, edad y número de carné de identidad de los integrantes
- Foto de la banda o solista
- Teléfono y/o e-mail de contacto del/la representante de la banda
- Autoría de las canciones



- Descripción (hasta 200 palabras) de los géneros de base a interpretar
- Grabación de 3 canciones en formato mp3, wav o similares (En caso que sean enviadas por correo en formato mp3). NO TIENEN QUE SER OBLIGATORIAMENTE GRABACIONES PROFESIONALES.
- Página web, Facebook, videoclips y videos en vivo en YouTube, etc. (en caso de que tengan)

Todo deberá estar incluido en un sobre cerrado marcado “HWM 2019/Primera Base” y el nombre de la banda o solista visible y un teléfono de contacto. En el caso de enviarlo vía e-mail, con el asunto “HWM 2019/Primera Base”.

#### NO SERAN ADMITIDAS:

- Bandas o solistas que presenten música no original.
- Música que sea susceptible de ser impugnada o reclamados sus derechos de utilización, por personas e instituciones que puedan acreditar su propiedad.

El autor de la obra será el único responsable ante cualquier incidencia que, por los motivos arriba indicados, se pudiera producir.

El plazo de inscripción cierra el 1ro de Marzo de 2019.

Para datos sobre la aplicación e inscripción consultar la convocatoria en:

- [www.havanaworldmusic.com/primerabase](http://www.havanaworldmusic.com/primerabase)
- [www.fac.cu](http://www.fac.cu)
- Wifi/FAC
- [www.ahs.cu](http://www.ahs.cu)

Además estará disponible la información IMPRESA en la Fábrica de Arte Cubano (Calle 26 esq. 11, Plaza de la Revolución).